

**CARLOS FRADIQUE-MÉNDEZ**

Profesor de Derecho Romano, Civil,  
Menores y Familia.  
Miembro del Instituto Colombiano  
de Derecho Procesal.

**ANTOLOGÍA  
DE LA  
POESÍA JURÍDICA**

Segunda edición



Ediciones Jurídicas  
GUSTAVO IBAÑEZ

1998

## ÍNDICE GENERAL

|                    | PÁG. |
|--------------------|------|
| PRESENTACIÓN ..... | 9    |

### DERECHO PÚBLICO

|   |    |
|---|----|
| HIMNO A LA PATRIA.<br>FERNANDO SOTO A. (COL.) ..... | 33 |
|---|----|

|  |    |
|--|----|
| LA MARSELLESA.<br>HIMNO DE FRANCIA ..... | 37 |
|--|----|

|   |    |
|---|----|
| EL PRECIO EL DESPRECIO.<br>GONZALO ARANGO. (COL.) ..... | 41 |
|---|----|

|   |    |
|---|----|
| AMNISTIA.<br>DANIEL SANTOS (PTO RICO) ..... | 42 |
|---|----|

|              |    |
|--------------|----|
| FABULA ..... | 44 |
|--------------|----|

|   |    |
|---|----|
| EL ESCLAVO.<br>JAMES OPPENHEIM (U.S.A.) ..... | 46 |
|---|----|

|  |    |
|--|----|
| SALMO A LA LIBERTAD.<br>JULIO FAUSTO AGUILERA. (GUAT.) ..... | 49 |
|--|----|

|  | PÁG. |
|--|------|
| <b>LA LIBERTAD.</b>                          |      |
| ROGELIO ECHAVARRÍA. (COL.) .....             | 52   |
| <b>LA IGUALDAD.</b>                          |      |
| FACUNDO CABRAL. (ARG.) .....                 | 54   |
| <b>A LA LIGA POR LOS DERECHOS DEL HOMBRE</b> |      |
| RAFAEL ALBERTI. (ESP.) .....                 | 56   |
| <b>RETORNO DEL LIBERTADOR.</b>               |      |
| GONZALO ARANGO. (COL.) .....                 | 58   |
| <b>LAS AUTORIDADES.</b>                      |      |
| RAFAEL POMBO. (COL.) .....                   | 61   |
| <b>LA NUEVA CIENCIA POLÍTICA.</b>            |      |
| RAFAEL POMBO. (COL.) .....                   | 63   |
| <b>CONSTITUCIÓN POLÍTICA.</b>                |      |
| FELIPE PARDO. (PERÚ.) .....                  | 65   |
| <b>AL CONGRESO GRANADINO</b>                 |      |
| JULIO ARBOLEDA. (COL.) .....                 | 67   |
| <b>CONGRESO FEDERAL.</b>                     |      |
| RAFAEL POMBO. (COL.) .....                   | 71   |
| <b>DIVINO.</b>                               |      |
| RAFAEL POMBO. (COL.) .....                   | 73   |

|  | PÁG. |
|--|------|
| <b>PLEITO CONTRA RICO.</b><br>LOPE DE VEGA. (ESP.) ..... | 75   |
| <b>CUATRO PUERTAS.</b><br>ROMANCE ESPAÑOL .....          | 77   |
| <b>DESPEDIDA.</b><br>PEDRO FLORES. (PTO RICO.) .....     | 78   |
| <b>DESPUÉS DE LA GUERRA.</b><br>J. MARIO. (COL.) .....   | 80   |
| <b>NOCHE DE PAZ.</b><br>CANCIÓN DE NAVIDAD. ....         | 82   |
| <b>LA PAZ.</b><br>CARLOS FRADIQUE-MÉNDEZ. (COL.) .....   | 84   |
| <b>PERDON.</b><br>MIGUEL DE UNAMUNO. (ESP.) .....        | 85   |
| <b>A MI NO ME IMPORTO.</b><br>BERTOLT BRECHT. ....       | 86   |

#### LA JUSTICIA

|  |    |
|--|----|
| <b>CARTA A CLARA.</b><br>ECA DE QUEIROZ. (PORT.) ..... | 91 |
| <b>LOGICA.</b><br>GONZALO ARANGO. (COL.) .....         | 96 |

|  | PÁG. |
|--|------|
| <b>JUSTICIA.</b>                             |      |
| RAMÓN DE CAMPOAMOR. (ESP.) .....             | 97   |
| <b>LA JUSTICIA.</b>                          |      |
| LUIS VICTORIANO BETANCOURT. (CUB.) .....     | 99   |
| <b>LA VARA DE LA JUSTICIA.</b>               |      |
| ROMANCERO ESPAÑOL .....                      | 101  |
| <b>REQUISITOS PARA ALCANZAR LA JUSTICIA.</b> |      |
| ROMANCERO ESPAÑOL .....                      | 103  |
| <b>HACERSE JUSTICIA.</b>                     |      |
| RAMÓN DE CAMPOAMOR. (ESP.) .....             | 105  |
| <b>JUSTICIA SECA.</b>                        |      |
| MANUEL GUTIÉRREZ. (MEX.) .....               | 107  |
| <b>ENGULLE EL PODEROSO.</b>                  |      |
| DIEGO DE TORRES. (ESP.) .....                | 109  |
| <b>TODO NOS LLEGA TARDE.</b>                 |      |
| JULIO FLÓREZ. (COL.) .....                   | 111  |
| <b>ANARKOS.</b>                              |      |
| GUILLERMO VALENCIA. (COL.) .....             | 113  |
| <b>LA LEY.</b>                               |      |
| SIGIFREDO RADAELLI. (ARG.) .....             | 115  |

|                                      | PÁG. |
|--------------------------------------|------|
| <b>EL CAMINO DE LA LEY</b>           |      |
| CARLOS FRADIQUE-MÉNDEZ. (COL.) ..... | 117  |
| <b>LA LEY.</b>                       |      |
| ENRIQUE GONZÁLEZ. (MÉX.) .....       | 120  |
| <b>LA LEY DEL MONTE.</b>             |      |
| JOSÉ ANGEL ESPINOSA. (MÉX.) .....    | 122  |
| <b>SONETO.</b>                       |      |
| RAFAEL POMBO. (COL.) .....           | 124  |
| <b>PARTIDAS.</b>                     |      |
| ANDRÉS MARROQUÍN .....               | 126  |
| <b>CONCIENCIA.</b>                   |      |
| G. NUÑEZ DE ARCE. (ESP.) .....       | 127  |

#### DERECHO DE FAMILIA

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| <b>ENVIO DE FLORES.</b>               |     |
| PIERRE DE RONSARD. (FR.) .....        | 131 |
| <b>EXPLICANDO UNA TARDE ANATOMIA.</b> |     |
| EUSEBIO BLASCO. (ESP.) .....          | 133 |
| <b>TU ME QUIERES BLANCA.</b>          |     |
| ALFONSINA STORNI. (ARG.) .....        | 135 |

|  | PÁG. |
|--|------|
| <b>LA CASADA INFIEL.</b><br>FEDERICO GARCÍA LORCA. (ESP.).....                       | 139  |
| <b>FAREWELL Y LOS SOLLOZOS.</b><br>PABLO NERUDA. (CHIL.).....                        | 142  |
| <b>HONESTIDAD.</b><br>J. E. CARO. (COL.).....  | 145  |
| <b>REDONDILLAS.</b><br>SOR JUANA INÉS DE LA CRUZ. (MÉX.) .....                       | 146  |
| <b>QUE ES EL MATRIMONIO?</b><br>CARLOS FRADIQUE-MÉNDEZ. (COL.) .....                 | 150  |
| <b>MATERNIDAD.</b><br>JOSÉ PEDRONI. (ARG.) .....                                     | 152  |
| <b>EL PADRE.</b><br>F. COPÉE .....   | 155  |
| <b>EL PLEITO DEL MATRIMONIO</b><br>MANUEL DEL PALACIO. (ESP.) .....                  | 158  |
| <b>EL AMOR EN LOS TIEMPOS DEL COLERA</b><br>FRAGMENTO. GABRIEL GARCÍA M. (COL.)..... | 160  |
| <b>MAR Y CIELO.</b><br>JULIO RODRÍGUEZ R.....  | 165  |

|                                      | PÁG.       |
|--------------------------------------|------------|
| <b>DUALISMO.</b>                     |            |
| PAUL GÉRALDY. (FRAN.).....           | 167        |
| <b>TENTACIÓN.</b>                    |            |
| JORGE ROBLEDO ORTIZ. (COL.) .....    | 168        |
| <b>PROGENITURA RESPONSABLE .....</b> | <b>170</b> |
| <b>LA NACENCIA.</b>                  |            |
| LUIS CHAMIZO. (ESP.).....            | 171        |
| <b>LOS HIJOS NATURALES.</b>          |            |
| LUIS FLÓREZ BERRÍO .....             | 178        |
| <b>LOS CISNES</b>                    |            |
| CANCIÓN .....                        | 180        |
| <b>AL LECTOR.</b>                    |            |
| JULIO FLÓREZ. (COL.).....            | 182        |
| <b>NOTA SOCIAL.</b>                  |            |
| CARLOS MARTÍNEZ R. (GUAT.).....      | 184        |
| <b>CUANDO ESTEMOS VIEJOS.</b>        |            |
| BILLO FRÓMETA .....                  | 185        |

## SUCESIONES

|   | PÁG. |
|---|------|
| <b>LAZARO.</b>  |      |
| JOSÉ A. SILVA. (COL.) .....                               | 189  |
| <b>TESTAMENTO.</b>  |      |
| PABLO NERUDA. (CHIL.) .....                               | 191  |
| <b>EL TESTAMENTO.</b>                                     |      |
| RAFAEL ESCALONA. (COL.) .....                             | 194  |
| <b>ANGEL DE MARFIL Y DIABLO DE ORO.</b>                   |      |
| POESÍA LATINA.  |      |
| SAMUEL BOND. TRADUCCIÓN DE<br>JUAN DE MATOS FRAGOSO ..... | 196  |
| <b>A UN BIEN EFIMERO.</b>                                 |      |
| FRANCISCO RODRÍGUEZ M. ....                               | 198  |

## CONTRATOS

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| <b>SOTA INGRATA.</b>                 |     |
| MANUEL URIBE VELÁSQUEZ. (COL.) ..... | 203 |
| <b>EL LEÓN Y LA ZORRA.</b>           |     |
| FÉLIX DE SAMANIEGO. (ESP.) .....     | 205 |
| <b>NO VENDO EL CORAZÓN.</b>          |     |
| ALCI ACOSTA y JULIO JARAMILLO .....  | 207 |

|                                      | PÁG. |
|--------------------------------------|------|
| <b>RELATO DE SERGIO STEPANSKI</b>    |      |
| LEÓN DE GREIFF. (COL.) .....         | 209  |
| <b>EL LEÓN Y EL ONAGRE.</b>          |      |
| ESOPO. (GRIEGO) .....                | 213  |
| <b>YO VENDO UNOS OJOS NEGROS.</b>    |      |
| LUCHO GATICA .....                   | 214  |
| <b>TE VENDES.</b>                    |      |
| AGUSTÍN LARA. (MÉX.) .....           | 216  |
| <b>A UN PRESTAMISTA.</b>             |      |
| JUAN CARLOS DÁVALOS .....            | 217  |
| <b>SONETO.</b>                       |      |
| JULIO SESTO. (MÉX.) .....            | 219  |
| <b>QUE ES UN CONTRATO?</b>           |      |
| CARLOS FRADIQUE-MÉNDEZ. (COL.) ..... | 221  |
| <b>CÓDIGO CIVIL.</b>                 |      |
| LUIS JIMÉNEZ FORERO .....            | 222  |

#### DERECHO PENAL

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>ANATOMICA.</b>      |     |
| ENRIQUE GEENZIER ..... | 227 |

|  | PÁG. |
|--|------|
| <b>LOS TRES LADRONES.</b><br>ENRIQUE ALVÁREZ H. ....               | 229  |
| <b>LA CUSTODIA DE BADILLO.</b><br>RAFAEL ESCALONA. (COL.) .....    | 231  |
| <b>CORAZÓN AVENTURERO.</b><br>CARLOS FRADIQUE-MÉNDEZ. (COL.) ..... | 234  |
| <b>LOS LADRONES.</b><br>ROMANCERO ESPAÑOL .....                    | 236  |
| <b>UN ASESINO DUERME.</b><br>PABLO NERUDA. (CHIL.) .....           | 238  |
| <b>BODA NEGRA.</b><br>CARLOS BORGES .....                          | 239  |
| <b>CARCEL PERPETUA.</b><br>JULIO FLÓREZ. (COL.) .....              | 241  |
| <b>UN CRIMINAL.</b><br>ANTONIO MACHADO. (ESP.) .....               | 243  |
| <b>RESPETAD AL CONDENADO.</b><br>GONZALO ARANGO. (COL.) .....      | 247  |
| <b>DAÑO.</b><br>CANCIÓN POPULAR.....                               | 249  |

|   | PÁG. |
|---|------|
| <b>INDAGATORIA.</b>                     |      |
| ROMANCE ESPAÑOL .....                   | 250  |
| <b>INJUSTICIA.</b>                      |      |
| ALFONSINA STORNI. (ARG.) .....          | 252  |
| <b>ARRANCAME LOS OJOS CUANDO MUERA.</b> |      |
| JULIO FLÓREZ. (COL.) .....              | 253  |
| <b>LA SOGA.</b>                         |      |
| MARTÍNEZ ALVAREZ .....                  | 254  |
| <b>EL DUELO DEL MAYORAL.</b>            |      |
| MANUEL MUR OTTI .....                   | 255  |
| <b>LA DESESPERACIÓN.</b>                |      |
| JOSÉ DE ESPROCEDA. (ESP.) .....         | 259  |
| <b>VIOLACIONES.</b>                     |      |
| TIRSO DE MOLINA. (ESP.) .....           | 264  |
| <b>LE ASERRARON EL CRANEO.</b>          |      |
| JULIO FLÓREZ. (COL.) .....              | 266  |
| <b>FUSILAMIENTO.</b>                    |      |
| NICOLÁS GUILLÉN. (CUB.) .....           | 268  |
| <b>SILBANDO.</b>                        |      |
| MIGUEL A. CAMINO. (ARG.) .....          | 270  |

PÁG.

ANTE LA TUMBA DE UN USURERO.  
MANUEL URIBE VELÁSQUEZ. (COL.)..... 274

A UN CRISTO EMPEÑADO.  
MANUEL URIBE VELÁSQUEZ. (COL.)..... 276

EN LA AGONIA.  
JULIO FLÓREZ. (COL.) ..... 278

#### DERECHO LABORAL

OTRA MUERTE.  
ROGELIO ECHAVARRÍA. (COL.) ..... 283

MITIN.  
LUIS CARLOS LÓPEZ. (COL.) ..... 285

CANCIÓN A LA HUELGA GENERAL.  
MARIO BRAVO. (ARG.) ..... 287

#### DERECHO PROCESAL

A BUEN JUEZ, MEJOR TESTIGO.  
JOSÉ ZORRILLA. (ESP.) ..... 291

A LA MOLESTIA DE LOS PLEITOS.  
FÉLIX LOPE DE VEGA. (ESP.) ..... 299

|  | PÁG. |
|--|------|
| <b>SERVIDORES HONRADOS.</b><br>RUDYARD KIPLING. (HINDÚ.) .....               | 301  |
| <b>RES IUDICATA.</b><br>NEFTALÍ NAVAS. (GUAT.) .....                         | 302  |
| <b>PLEITOS.</b><br>ROMANCERO ESPAÑOL .....                                   | 304  |
| <b>TESTIMONIOS.</b><br>MARCO ANTONIO FLÓREZ. (GUAT.) .....                   | 307  |
| <b>EL EMBARGO.</b><br>JOSÉ MARÍA Y GALÁN. (ESP.) .....                       | 309  |
| <b>CUATRO PREGUNTAS.</b><br>EDUARDO LÓPEZ. (COL.) .....                      | 312  |
| <b>CUATRO RESPUESTAS.</b><br>FRANCISCO GUTIÉRREZ. (COL.) .....               | 314  |
| <b>DEFENSA ANTE EL SENADO.</b><br>FRAGMENTO.<br>ANTONIO NARIÑO. (COL.) ..... | 316  |

### SOBRE LOS JUECES

|   |     |
|---|-----|
| <b>EL CRISTO DEL JUZGADO.</b><br>ENRIQUE BANCHS. (ARG.) ..... | 323 |
|---|-----|

|  | PÁG. |
|--|------|
| <b>LA GRAN-DIOSA Y PODEROSA<br/>SEÑORA JURISPRUDENCIA.</b><br>CARLOS FRADIQUE-MÉNDEZ. (COL.) ..... | 324  |
| <b>EL COMISARIO.</b><br>GERMÁN BERDIALES. (ARG.) .....   | 329  |
| <b>JUECES SIN ROSTRO</b> .....   | 331  |
| <b>JUEZ.</b><br>JOAQUÍN VIDAL MORENO. (ESP.) .....   | 333  |
| <b>ESCENA JUDICIAL.</b><br>ROMANCE ESPAÑOL .....   | 336  |
| <b>JUEZ QUE CULPAS ENORMES NO CORRIGES.</b><br>JUAN DE JÁUREGUI. (ESP.) .....                      | 339  |
| <b>LETRILLA SATIRICA.</b><br>FRANCISCO DE QUEVEDO. (ESP.) .....                                    | 341  |
| <b>DECLARATE INOCENTE.</b><br>JOSÉ A. JIMÉNEZ. (MÉX.) .....  | 345  |
| <b>EL JUICIO FINAL.</b><br>RAFAEL POMBO. (COL.) .....  | 346  |
| <b>EL PLEITO.</b><br>RAFAEL POMBO. (COL.) .....  | 347  |

|  | PÁG. |
|--|------|
| <b>ARTÍCULOS A FAVOR.</b>                                    |      |
| ROMANCE COLOMBIANO .....                                     | 349  |
| <b>GATO, ABOGADO Y JUEZ.</b>                                 |      |
| CARLOS FRADIQUE-MENDEZ. (COL.) .....                         | 352  |
| <b>A UN ABOGADASTRO.</b>                                     |      |
| MARCO VALERIO MARCIAL. (LAT.) .....                          | 355  |
| <b>DEFENSA EN VERSO.</b>                                     |      |
| DE UN ABOGADO COLOMBIANO .....                               | 357  |
| <b>¿A QUE PATRON DE ABOGADO,<br/>SU EMINENCIA PERTENECE?</b> |      |
| CARLOS FRADIQUE-MÉNDEZ. (COL.) .....                         | 359  |
| <b>A DON JUAN VALDEZ.</b>                                    |      |
| FÉLIX LOPE DE VEGA. (ESP.) .....                             | 363  |

#### TEMAS VARIOS

|                                   |     |
|-----------------------------------|-----|
| <b>DON QUIJOTE DE LA MANCHA.</b>  |     |
| FRAGMENTO.                        |     |
| MIGUEL DE CERVANTES. (ESP.) ..... | 367 |
| <b>EN FORMA DE CUENTO.</b>        |     |
| RAFAEL ALBERTI. (ESP.) .....      | 379 |

|  | PÁG. |
|--|------|
| <b>SEMAFORO.</b>                             |      |
| LUIS LÓPEZ A. (Esp.) .....                   | 382  |
| <b>EL QUE DEBE PAGA</b>                      |      |
| NUÑEZ DE ARCE .....                          | 384  |
| <b>COPLAS PARA UN ESTUDIANTE DE DERECHO.</b> |      |
|  | 385  |
| <b>ORDEN.</b>                                |      |
| J.E. CARO. (COL.) .....                      | 388  |
| <b>SONANDO EN EL VIENTO.</b>                 |      |
| BOB DYLAN. (U.S.A.) .....                    | 389  |
| <b>CAMBALACHE.</b>                           |      |
| ENRIQUE SANTOS D. (ARG.) .....               | 392  |
| <b>ORACIÓN.</b>                              |      |
| GONZALO ARANGO. (COL.) .....                 | 397  |